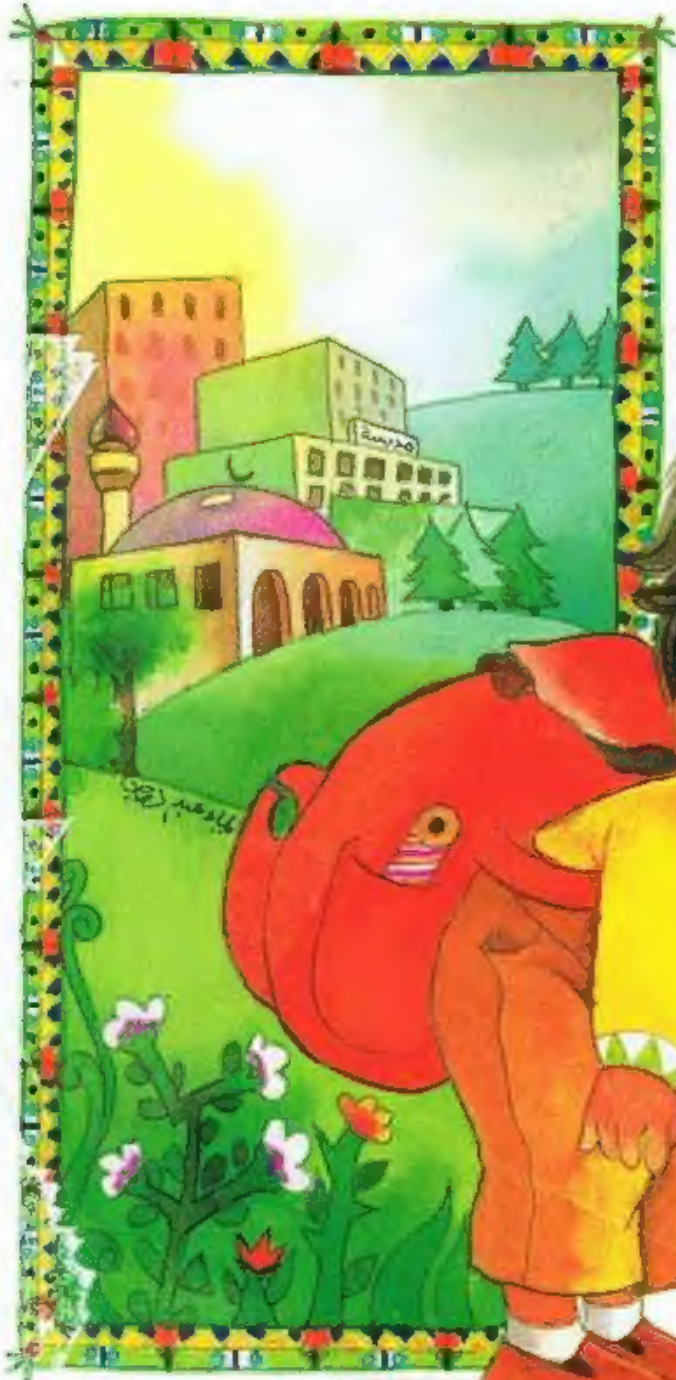


# مازن والنملة

قصة: حسن عبدالله  
رسوم: لمياء عبد الصاحب





# مازن والنملة

قصة: حسن عبدالله

رسوم: لمياء عبد الصاحب







كَانَ مَارِنٌ ذَاهِباً إِلَى الْمَدْرَسَةِ عِنْدَمَا شَاهَدَ صَفّاً مِنَ النَّمَالِ يَمْشِي عَلَى جَانِبِ  
الطَّرِيقِ.  
وَقَفَ مَارِنٌ يُرَاقِبُ النَّمَالَ نَمْلَةً نَمْلَةً، فَوَقَعَ نَظْرُهُ عَلَى نَمْلَةٍ صَغِيرَةٍ تَحْمِلُ حَبَّةَ  
قَمْحٍ أَكْبَرَ مِنْهَا، وَتُحَاوِلُ بِصُعُوبَةٍ جَرَّهَا إِلَى الْأَمَامِ.





نَظَرَ مَارِزٌ إِلَى النَّمْلَةِ وَقَالَ:  
- أَسْتَطِيعُ أَنْ أَسَاعِدَ هَذِهِ النَّمْلَةَ الضَّعِيفَةَ، وَأَوْصِلَهَا إِلَى قَرْبَتِهَا بِسُهُولَةٍ، فَلِمَ لَا  
أَفْعَلُ؟  
إِنْحَنَى مَارِزٌ عَلَى الْأَرْضِ، وَالتَّقَطَّ النَّمْلَةُ، وَحَبَّةَ الْقَمْحِ، وَوَضَعَهُمَا بَيْنَ كَفَّيْهِ،  
وَمَشَى مَعَ صَفِّ النَّمَالِ الْمَاشِي إِلَى مَكَانٍ مَجْهُولٍ.







مَضَتْ النَّمَالُ فِي الْبِدَايَةِ نَحْوَ الْجِهَةِ الَّتِي تَقَعُ فِيهَا مَدْرَسَةُ مَازِنٍ، لَكِنَّهَا مَا لَبِثَتْ  
أَنْ حَادَتْ عَنْ جَانِبِ الطَّرِيقِ، وَرَاحَتْ تُنَحْدِرُ بِاتِّجَاهِ الْوَادِي.



مَشَى مَازِنٌ مُنْحَدِراً مَعَ النَّمَالِ نَحْوَ الْوَادِي.  
كَانَ صَفٌّ النَّمَالِ يَتَقَدَّمُ وَيَتَقَدَّمُ، وَمَازِنٌ يَسِيرُ بِمُحَازَاتِهِ، حَتَّى وَصَلَ آخِرًا إِلَى  
قَرْبِهِ الَّتِي تَقَعُ فِي أَسْفَلِ الْوَادِي.



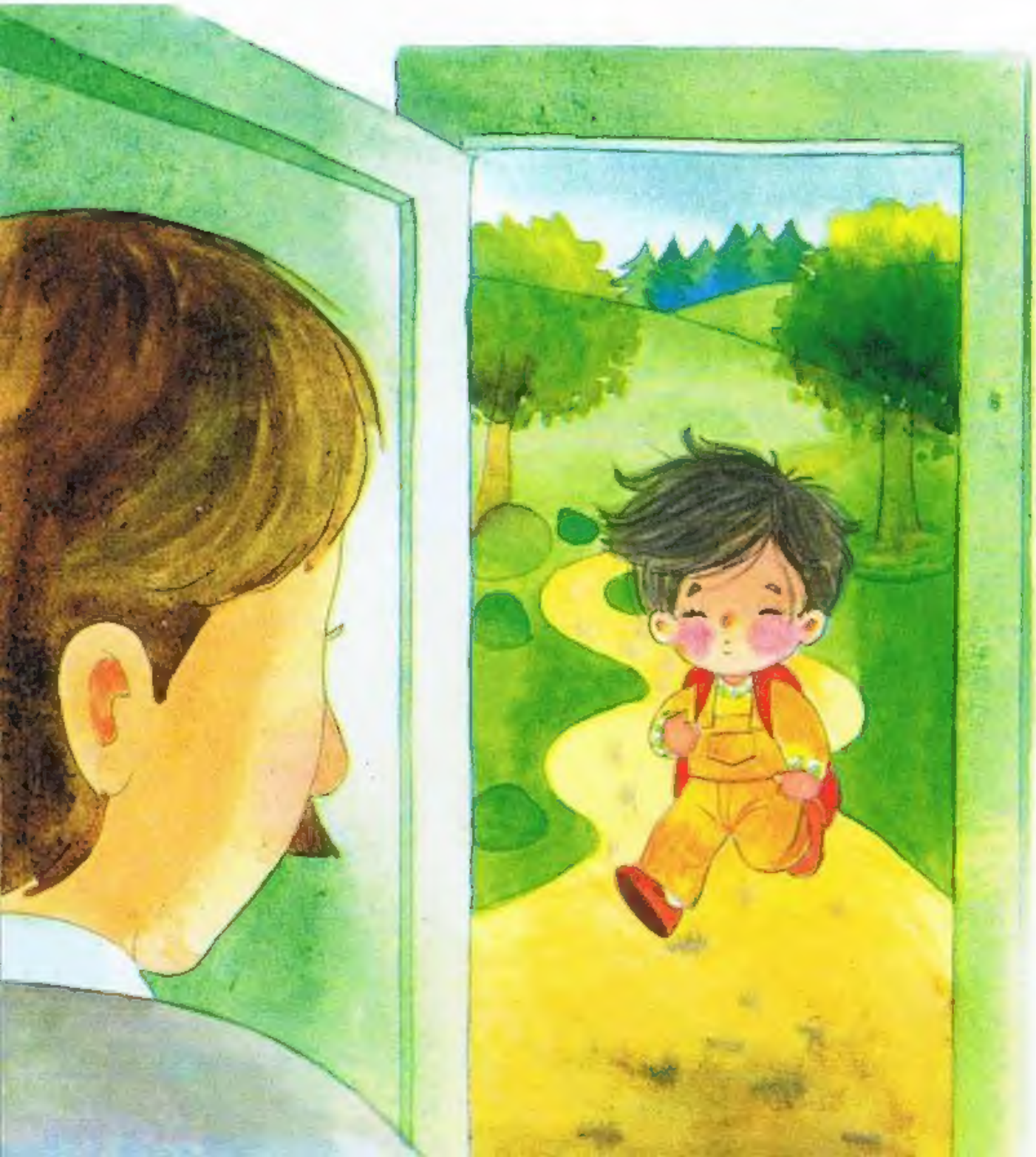


نَظَرَ مَازِنٌ إِلَى قَرْيَةِ النَّمَالِ، وَتَنَفَّسَ الصُّعْدَاءَ. ثُمَّ انْحَنَى عَلَى مَدْخَلِ الْقَرْيَةِ،  
وَوَضَعَ النَّمْلَةَ وَحَبَّةَ الْقَمْحِ هُنَاكَ، وَعَادَ رَاكِضاً إِلَى مَدْرَسَتِهِ.  
لَكِنَّهُ كَانَ قَدْ تَأَخَّرَ نِصْفَ سَاعَةٍ عَنْ مَوْعِدِ الدُّخُولِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



وَصَلَ مَارِزٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَهُوَ يَلْهَثُ، فَاسْتَقْبَلَهُ نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ عِنْدَ الْبَابِ وَقَالَ لَهُ:

- تَوَقَّفْ أَوَّلًا عَنِ اللَّهَاتِ، ثُمَّ أَخْبِرْنِي لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ عَنْ مَدْرَسَتِكَ؟  
حَكَى مَارِزٌ لِلنَّاطِرِ قِصَّتَهُ مَعَ النَّمْلَةِ، فَسَأَلَهُ النَّاطِرُ:  
- هَلْ طَلَبْتَ مِنْكَ النَّمْلَةَ أَنْ تُسَاعِدَهَا؟  
أَجَابَ مَارِزٌ:  
- كَلَّا.





قال الناظرُ:

- هل سألت النملة إن كانت بحاجة إلى المساعدة؟

قال مازن:

- كلا.

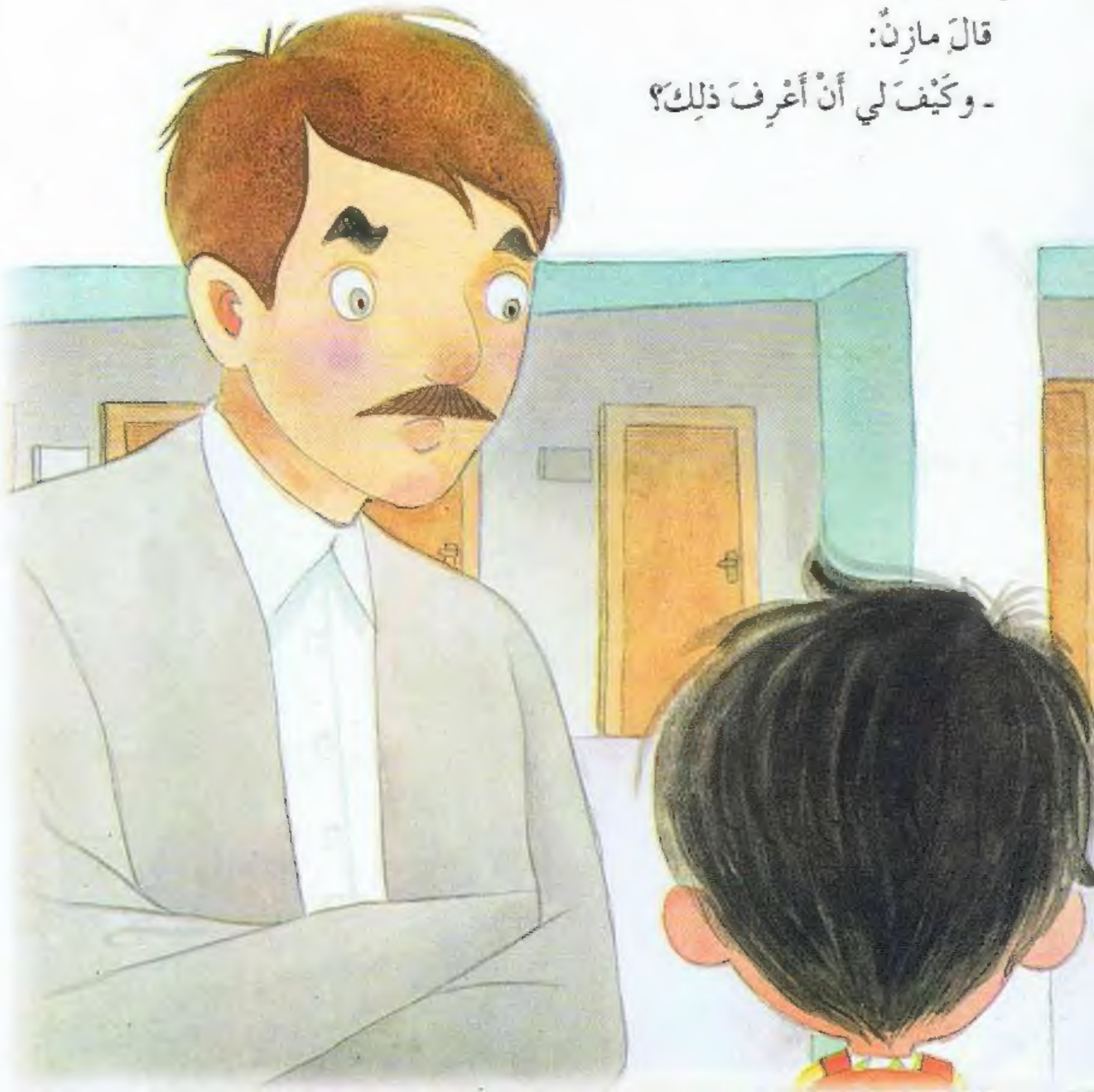
قال الناظرُ:

- لو علمت النملة أنك بمساعدتك لها ستتأخر عن مدرستك، فهل كانت تقبلُ

بأن تساعدَها؟

قال مازن:

- وكيف لي أن أعرف ذلك؟





قَالَ النَّاطِرُ:

- أَنَا أَعْرِفُ... أَعْرِفُ النِّمَالَ جَيِّدًا، فَهِيَ تُحِبُّ النِّظَامَ، وَتَكْرَهُ الْفَوْضَى. وَأُظَنُّ أَنَّهَا لَا تَرْضَى لِغَيْرِهَا مَا لَا تَرْضَاهُ لِنَفْسِهَا.

صَمَتَ مَازِنٌ، وَلَمْ يُعَلِّقْ عَلَى كَلَامِ النَّاطِرِ، فَعَادَ النَّاطِرُ يَقُولُ:

- عَلَى آيَةِ حَالٍ، يُعْجِبُنِي أَنَّكَ أَشْفَقْتَ عَلَى مَخْلُوقٍ ضَعِيفٍ كَالنَّمْلَةِ، وَلَا يُعْجِبُنِي تَأَخُّرُكَ عَنِ مَدْرَسَتِكَ. وَأَنَا لَا أَدْرِي الْآنَ هَلْ أَكْفَيْتُكَ أَمْ أَعَاقَيْتُكَ؟ فَلَمْ يَحْدُثْ لِي أَنْ وَاجِهْتُ مُشْكِلَةً مُعَقَّدَةً كَمُشْكِلَتِكَ هَذِهِ، وَلَا بُدَّ لِي مِنْ اسْتِشَارَةِ الْمُدِيرِ فِي هَذَا الْأَمْرِ.







قَادَ النَّاظِرُ مَازِنًا إِلَى غُرْفَةِ الْإِدَارَةِ، وَرَوَى  
لِلْمُدِيرِ قِصَّةَ مَازِنٍ مَعَ النَّمْلَةِ، فَقَالَ الْمُدِيرُ:  
- إِنَّهَا قِصَّةٌ غَرِيبَةٌ وَمُحِيرَةٌ حَقًّا. وَلَكِنِّي أَرَى أَنَّ مُسَاعَدَةَ مَازِنٍ  
لِحَشْرَةِ كَالنَّمْلَةِ عَمَلٌ طَيِّبٌ يَسْتَحِقُّ أَنْ نُكَافِئَهُ عَلَيْهِ.  
قَالَ النَّاظِرُ:

- وَلَكِنَّ النَّمْلَةَ، يَا حَضْرَةَ الْمُدِيرِ، لَمْ تَكُنْ بِحَاجَةٍ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ، فَالْتَّمَلُ مِنْذُ  
مِائَاتِ، بَلْ آلَافِ السِّنِينَ، يَعْتَمِدُ عَلَى نَفْسِهِ فِي عَمَلِهِ، وَهُوَ مِثَالٌ لِلنِّظَامِ وَالْمُثَابَرَةِ  
وَالدَّقَّةِ فِي تَسْيِيرِ أُمُورِهِ، فَمَا مَعْنَى أَنْ يَتْرَكَ الْبَشَرُ أَعْمَالَهُمْ، وَيَنْصَرِفُوا لِمُسَاعَدَةِ  
النَّمْلِ؟! وَكَيْفَ نَعْرِفُ أَنَّ النَّمْلَ بِحَاجَةٍ لِمُسَاعَدَتِنَا؟



قال المدير:

- ظنّ مازن أنّ النملة بحاجة إلى المساعدة، وسواءً كان مخطئاً أم مُصيباً فإنّ ما قام به عملٌ جميلٌ، ينبغي أن يُكافأ عليه.

قال الناظر:

- ولكنّ العملَ الذي قام به مازن جعله يتأخّر عن المدرسة. وأنا عادةً أعاقبُ الذين يتأخّرون عن المدرسة، فماذا أفعلُ الآن؟ بلّ ماذا أفعلُ إذا تركَ التلاميذُ المدرسةَ غداً، وانطلقوا نحو الحقولِ لمُساعدة النمل، والفراشات، والزيران، والخرادين؛ هلْ أكافئهم على ذلك؟

قال المدير:

- إنّ تأخّر مازن عن المدرسة يستحقّ العقابَ كما ذكرت، وإشفاقه على النملة ومُساعدته لها يستحقّان المكافأة. وما يُحيرني الآن هو: كيفْ أعاقبُ مازناً وأكافئه في وقتٍ واحدٍ؟!





قال الناظر:

- لَقَدْ فَكَّرْتُ قَبْلَكَ بِهَذَا الْمَوْضُوعِ، وَلَمْ أَجِدْ حَلًّا.

قال المدير:

- لَا بُدَّ مِنْ أَنْ هُنَاكَ حَلًّا.

ثمَّ هَبَّ الْمُدِيرُ وَاقِفًا وَقَالَ:

- وَجَدْتُ الْحَلَّ.. سَنُكَافِيءُ مَازِنًا، لِأَنَّهُ قَامَ بِعَمَلٍ تَتَجَلَّى فِيهِ أَسْمَى مَعَانِي الرِّفْقِ

بِالْحَيَوَانِ.





قال الناظرُ مقاطعاً كلامَ المديرِ:  
- الرِّفْقُ بِالْحَشَرَاتِ يا حَضْرَةَ المديرِ..  
وتابعَ المديرُ كلامه:

- نَعَمْ.. أَسْمَى معاني الرِّفْقِ بِالْحَشَرَاتِ.. سَنُكَافِيءُ ما زِلْنَا عَلَى رِفْقِهِ بِالْحَشَرَاتِ،  
غَيْرِ الْمُؤْذِيَةِ طَبْعاً، وَسَنُعَاقِبُهُ عَلَى تَأْخِرِهِ عَنِ الْمَدْرَسَةِ بِحِرْمانِهِ مِنَ الْمُكَافَأَةِ الَّتِي  
كُنَّا سَنَقْدِّمُهَا لَهُ. وَبِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ يَمْحُو الْعِقَابُ الْمُكَافَأَةَ، وَتَمْحُو الْمُكَافَأَةُ  
الْعِقَابَ!! ما رأيكَ أَيُّهَا النَّاظِرُ؟





قال الناظر:

- وماذا نفعل الآن؟ هل نقدم لِمَازِنِ مُكَافَأَةً، ثُمَّ نَأْخُذُهَا مِنْهُ، ثُمَّ نُعَاقِبُهُ، ثُمَّ نَعُودُ  
فَنُعْطِيهِ المُكَافَأَةَ؟!

قال المُدِيرُ:

- لا.. لا.. لَنْ نَفْعَلَ أَيَّ شَيْءٍ.. بَلْ نَتْرُكْ مَازِنًا يَدْخُلُ إِلَى صَفِّهِ بِسَلَامٍ.. كَأَنَّهُ لَمْ  
يُسَاعِدِ النَّمْلَةَ، وَلَمْ يَتَأَخَّرْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ!





قال الناظر:

كما تشاء أيها المدير.

ثم التفت الناظر إلى مازن وقال له:

- هل سمعت؟ إنك لم تفعل أي شيء.. لم تساعد النملة، ولم تتأخر عن المدرسة.. هيا اذهب الآن إلى صفك.

ركض مازن نحو غرفة صفه وهو يتمتم بينه وبين نفسه:

- كيف يقول المدير والناظر: إنني لم أفعل أي شيء؟! لقد ساعدت نملة ضعيفة وأوصلتها مع حملها الثقيل إلى قريتها، وهذا شيء جميل، ولا يمكن أن يكون:

لا شيء!!





لَقَدْ عَرَفْتُ أَيُّهَا الْقَارِئُ رَأْيَ الْمُدِيرِ،  
وَالنَّاظِرِ بِمَا حَدَّثَ لِمَازِنِ، كَمَا عَرَفْتُ رَأْيَ  
مَازِنِ نَفْسِهِ. فَمَا رَأْيُكَ أَنْتَ؟



## السلسلة القصصية للأطفال

(تتوجّه كتب هذه السلسلة  
للصغار ابتداءً من عمر ٨ سنوات).

صدر منها:

■ مازن والنملة.

■ الولد والعنزة والخروف

■ الهرّ المخيف

■ كيف نطرد الذئب

■ رامي لن يأكل الشوكولا

■ حديث الأشياء

■ حين غنى الحمار

■ فارس الملاعب

■ الذئب الطماع

■ أنا وجدّي



داد الحدائق

للطباعة والنشر والتوزيع

ص.ب. ٢٥/٢١٦ بيروت، لبنان

هـ: +٩٦١ ١ ٨٢١٦٧٩ ف: +٩٦١ ١ ٨٤٠٣٩٠

البريد الإلكتروني: al-hadaek@alhadaekgroup.com

© جميع الحقوق محفوظة الطبعة الثالثة ٢٠٠٥.